REEDICION
Año 2006
Trelew 120 años

Trelew 140 años

TRELEW
CONECTA CON VOS

TESTIMONIO. Caridad García.

La salida que todos añoran

Ir en tren a la playa, una fiesta

"En el Trelew de antes se vivía muy distinto a lo que es ahora, era otra cosa. Eramos toda una familia, todos nos conocíamos. No se veía la ambición del dinero... éramos todos iguales, contentos y felices. Ahora Trelew es muy grande, antes no era así, nos conocíamos todos y nos veíamos siempre".



Un grupo de señoritas, rumbo a Playa Unión. (Foto Gentileza Tila Bones)

Una de las salidas preferidas durante el esplendor del ferrocarril era, precisamente, ir en tren a Playa Unión. Casi todas las personas que escriben, o cuentan sus recuerdos, hacen mención a los viajes a Playa Unión en el trencito. Otros, contaban cómo lo pasaban en bicicleta hazaña relatada números atrás por Pancho Abraham- y la mayoría lo añora.

La gente llevaba sus cosas de picnic, en grandes canastas con sandwiches y bebidas.

Y, realmente, era una fiesta. El viaje formaba parte de la salida. Extrañamente, no son muchos los registros fotográficos de ese tren. Todos lo recuerdan, pero son pocos los que lo fotografiaron. Igual, compartimos con ustedes el testimonio de una de las vecinas más antiguas de Trelew; Caridad García, quien solía hacer ese viaje muy seguido.

"Era hermoso ir en trencito a la playa, era una maravilla. Desde la estación íbamos en el tren, porque alquilábamos en Playa Unión. Íbamos cargados porque no había coches, no había taxis, ni nada. Con unas carretas llevábamos las cosas, los colchones, y todo.

No había heladera, entonces hacíamos un pozo grande en el patio, ahí poníamos las barras de hielo y poníamos las bebidas. Y cuando estaba feo o llovía, nos juntábamos con una vecina y hacíamos chocolate caliente con churros".

"En esos años no había nada, yo me iba con los dos chicos caminando todos los veranos. A las 2 de la tarde salía el tren, y a las 7 ó 7:30 ya estábamos de vuelta, todos los días. Era divertido, cantaban en el tren, había unos grupos muy lindos".

"Habían doce o catorce vagones, y nosotras íbamos todas sentadas. Y los de Rawson tenían una mufa porque tenían que ir parados. Se quejaban y decían 'tienen que guardarnos o poner vagones especiales para nosotros'".

Por el Dr. Juan Carlos Guerra

¿Usted conoce su calle?

ANGEL RICARDO CASTRO. *Caracterizado vecino de Trelew que se dedicó a la participación de empresas dedicadas al transporte y a la actividad financiera.*

MARTÍN RODRÍGUEZ. *Político argentino. Luchó contra los británicos en las Invasiones Inglesas de 1806 y 1808 y participó de la Revolución de 1810. Fue gobernador de Buenos Aires. (1820-1823)*

FREY. *(Emilio) Nacido en la Argentina y educado en Suiza, fue el brazo derecho del Perito Moreno en la demarcación de límites y en el reconocimiento de la cuenca lacustre del Chubut, uno de cuyos ríos lleva su nombre justamente en las inmediaciones donde se construyó la represa Futaleufú.*

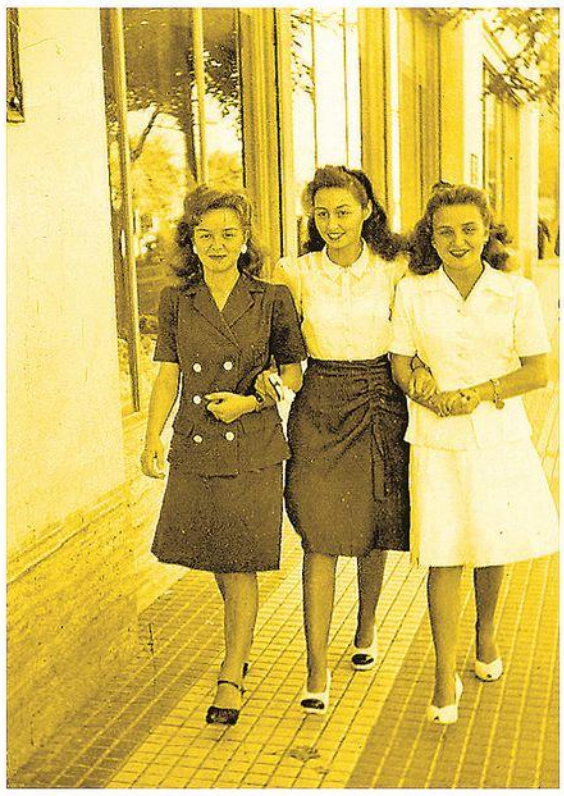
Pocas calles, casas simples. Un pueblo donde los habitantes se conocían e
Una ciudad pintoresca, que fue creciendo a pasos cortos. A



Despedida de soltera. *"Esta es la despedida de la Ñata Guerra, cuando se casaba con el Chino. Estamos Alejandra de Abraham, Marta Stancchi, yo, Gatica, Laborda, Rivas, Bensimón, la negra Guerra, Orito Misraji, Norma de Corte, Edwina Hughes, Lidia Ostermann de Sáez, Guerra de Torrejón... Natividad Conrad..."*



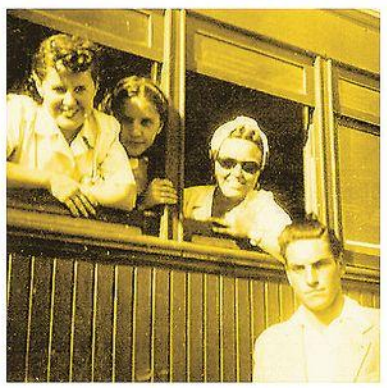
El cumpleaños de Blanquita. *"Acá estamos todas las chicas, sentaditas para la foto, en la casa de las chicas de Tomaselli. Era el cumpleaños de Blanquita. En la foto están: Mafalda Abraham, Norma Stancchi, Blanquita Tomaselli, su hermana Irene, la mamá de las chicas, Lolita Astudillo... el chiquitito es Boby Sánchez".*



La vuelta del perro. *"Blanquita Tomaselli, Marta Etchepare y yo. Íbamos a dar la 'vuelta del perro'. Era donde estaba La Anónima. Nos vestíamos y salíamos a dar vueltas".*



De paseo. *"Mafalda Abraham, Blanquita Tomaselli, yo, y la hija de un gerente de un banco".*



Todos a la playa. *"Este es el tren que iba a la playa. Esta es Edwina Hughes, mi hermana Alicia, y yo. También está Sarries. Íbamos a la playa en el tren. Era un viaje bárbaro".*

TESTIMONIO. Esther 'Tila' Bones.

Cuando Trelew era co

La época del c

"Cuando yo era chica, tendría tres o cuatro años, mi
las calles siguientes, -Moreno, Urquiza- en verdad se

"**A veces, en invierno, los únicos que estaban en la calle eran el vigilant que estaba frente al Banco Nación, tocando, porque justo a cada hora tocaba el silbato**. Y se comunicaba con el otro que estaba en el Banco Anglo. Nosotros le decíamos Banco Anglo al Banco de Londres. Y los ún que estaban en la calle eran ellos. Y las bombitas de luz eran de las comunes, así es que estaba muy poco iluminado".
"**Cuando éramos más grandecitos, que nos dejaban salir a jugar, de no nos gustaba jugar en al calle, a las escondidas, con los chicos vecinos**. N reuníamos todos los días. Jugábamos a la payana, a las escondidas... Lo fines de semana había mucha actividad, porque el Distrito Militar organizaba -cuando había alguna fiesta- carreras de embolsados, carre pedestres... Y nos entretenían bastante con eso. Y como yo iba al colegi las hermanas, todos los domingos había algo para entretener. Así que gustaba ir". "**Improvisábamos teatro, cualquier entretenimiento. Lo qu más me gustaba era uno al que le decían 'el horno'**. Uno ponía la pala como si fuera un horno de pan y alguien ponía algún regalito. Eso nos encantaba".

La adolescencia y los carnavales

"**De más grande empecé a hacer deportes. Iba a la cancha del Tenis Clu Era el deporte que más se hacia acá**".
"Las fiestas se hacían en el San David o sino en El Molino de Oro, donde ahora está el estacionamiento de ABG. Primero estaba cerrado pero no tenía techo. **Y como en invierno hacia mucho frío hicieron unos fogones...salía un olor a humo, y nosotros impregnados de olor**. Despu con el tiempo, lo techaron. Y la gente iba. En un tiempo también se bai de tarde en el Teatro Español. La pasábamos muy bien. Me pasaban a buscar mis amigas y salíamos todas juntas. Nos descalzábamos y nos íbamos con los zapatos en la mano, porque con los tacos altos de tanto bailar ya no aguantábamos, nos cansábamos".
"**Eran muy lindos también los carnavales de Trelew. Tengo muy bueno recuerdos de cuando nos disfrazábamos. Mi mamá, cuando éramos ch todos los años pensaba de qué nos iba a disfrazar**. Una vez de Pierrot, o año de Colombina, otro año de payaso... Tanta era la diversión que al o día pasaban los carros de la Municipalidad, con palas, recogiendo los colchones de papel picado que había en las calles. **Era impresionante". "Nosotros llevábamos mucho papel, los sacábamos de las librerías, se compraba directamente papel picado y serpentinas**. Muchas veces terr empapada, pero no me podía quejar porque nosotros también tirábam agua desde el techo de mi casa. Nos subíamos y tirábamos baldazos".

El señor gerente

"**Los gerentes de los bancos eran personajes aquí en Trelew, eran gent muy importante. Ser un bancario en aquellas épocas era algo muy trascendente**. Por ejemplo, el gerente de La Anónima era un personaje, tenía status. Al primer gerente de La Anónima al que yo conocí, el seño Dugnac, le dieron la casa que está en diagonal a la plaza Independenc una casa hermosa.



ntre sí. Familias trabajando en sus negocios. Un centro de pocas cuadras.
sí lo recuerdan aquellos que vivieron en el Trelew de antes.

omo una ***familia grande***

arnaval, la payana y la "vuelta del perro"

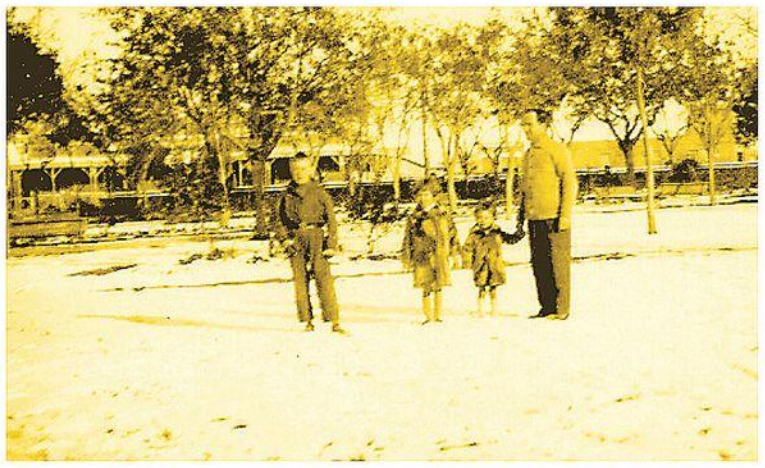
mamá me llevaba a la casa de mis tías, que vivían en la calle Sarmiento, y a mi me parecía que se acababa el pueblo, porque en realidad en acababa. Y después me traía a la calle 25 de Mayo 117, porque nosotros siempre vivimos ahí, a las once de la noche... esos días de frío".



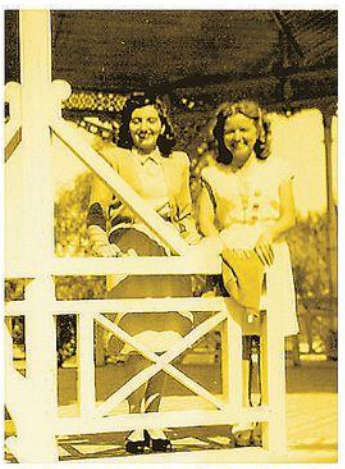
Deportistas. *Numeroso grupo de tenistas de la época. "Fue cuando se fundó el Trelew Tenis Club" cuenta Tila Bones.*



De picnic. *"Las Hermanas eran muy buenas... Cuando se podía ellas alquilaban un camión, los días del estudiante, y nos llevaban a todos de picnic a alguna chacra. Alguno siempre tenía un camión a disposición del colegio, entonces alguno también ofrecía su chacra. La pasábamos bárbaro, cada uno llevaba su vianda, comíamos y la pasábamos hermoso. Esta foto es de una de las tantas veces que ellas nos reunían".*



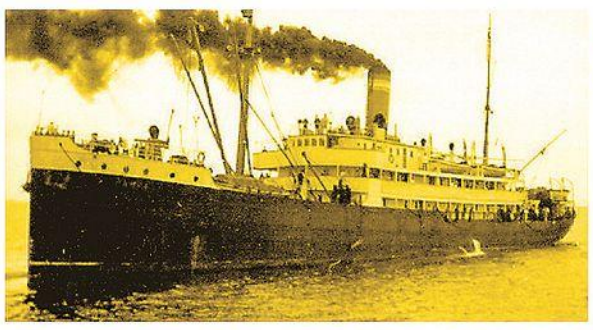
En la nieve. *"Nevaba todos los años, nosotros íbamos a jugar a la plaza. Todos dicen que era más frío que ahora, pero realmente la verdad yo no me acuerdo de que hiciera tanto frío, o quizás como uno es joven no lo siente... Fue el 24 de junio de 1932".*



En el centro. *"Todos nos sacábamos fotos en el kiosco de la plaza. Aquí estoy con Argelia Gatica".*

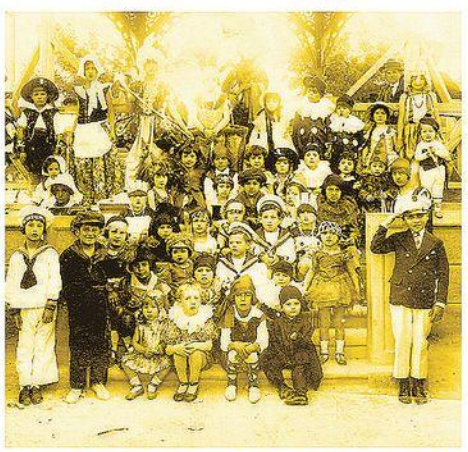


Patriotas. *"Esta foto es cuando el Municipio de Trelew encargó banderas para que la gente embandere sus casas. Y a los alumnos del Colegio Nacional nos hicieron desfilar con las banderas. Después las bendecían y se entregaban. Unas banderas enormes, muy pesadas, y eran muy lindas".*



Por mar. *"En esa época la gente viajaba en barco, en 'los Menéndez' que pertenecían a La Anónima. Hacían cargas y también llevaban pasajeros. Yo no viajé pero mi mamá con mis hermanos hicieron varios viajes... tardaban muchos días".*

El Valle en bicicleta. *"Esta foto es cuando nosotros nos fuimos en bicicleta a Gaiman. Están Beba Vergara, Mafalda Abraham, mi hermano Alfredo, Aída Albano, y Oscar Prieto. Y nos fuimos cuando era de tierra y volvimos por las chacras. Lo hicimos una vez, era muy lejos en ese tiempo ir a Gaiman".*



De fiesta completa. *"Esta foto es en un carnaval. Nos reunían en la plaza a todos los que nos disfrazábamos, y nos sacaban fotos. Acá yo estaba disfrazada de muñequita y mi hermano Alfredo estaba de payaso. Somos los del primer escalón".*

Trelew 120 años

REEDICION
Año 2006
Trelew 120 años

REEDICION
Año 2006
Trelew 120 años

Trelew 140 años

En **blanco y negro**

Agradecimientos: *Oscar Jones; Pancho Abraham; Museo Pueblo de Luis; Marcelo Pérez Medel; Josefa Fernández de Fernández; Tirso Marcelino Fernández; familia de Ricardo Lualdi; Haydée Barry; Mafalda Abraham; Lidia Pérez Aguirre de Garate; Gloria Gemesio; Eirwen Price de Humphreys; Estebana Gallo; Adela Cúneo de Vergalito; Silvia Calo; Elena Domínguez de Domenech; Doria Bonvicini; Dora Quilogran; Argelia Sanz de Gatica; Hugo Albaini; Amanda Salaberry; Fortunato Sáez Gil; Víctor Heinken; Lidia Nuevo de Crespo; Isabel Caminoa de Heinken; Mario Osorio; Raúl Tolosa; Gweneira Davies de González de Quevedo; Juan Andrés Fernández; Edgardo y Ernesto Abad; Juan López; Caridad García; Esther "Tila" Bones; familia Comes.*

TESTIMONIO. Familia Comes.

Historias y personajes

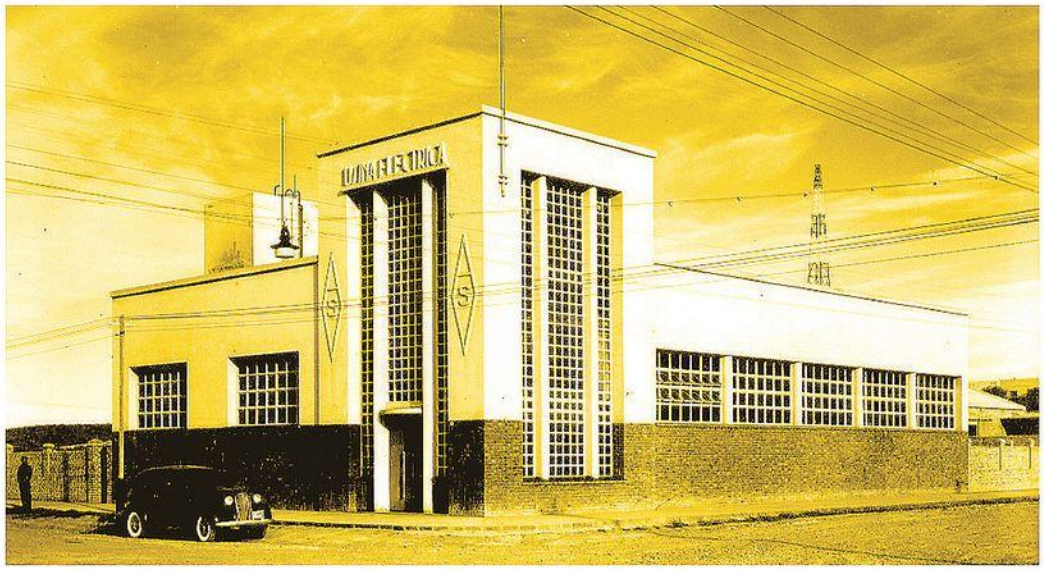
***Antonio Comes*, el bandoneón en el alma**

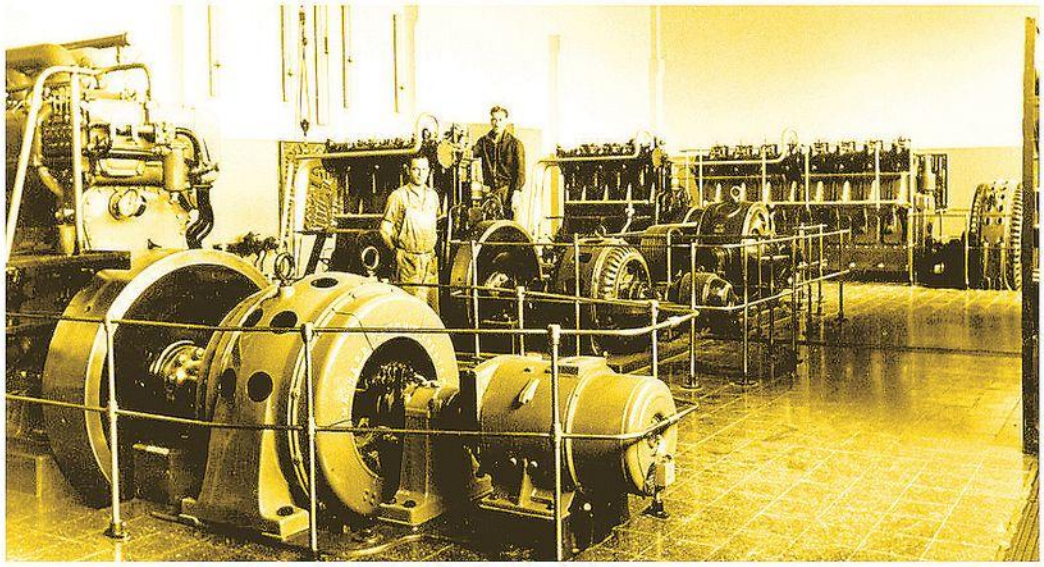


Don Antonio Comes falleció en 2005 a los 85 años. Fue uno de los vecinos destacados de Trelew, por su actividad social, familiar, laboral, y hasta musical, ya que era un amante del bandoneón. Su familia envió un breve texto:

"**A Antonio, cuando tenía 16 años, el papá le regaló un bandoneón con el que se inició con la música.**
Al cumplir la mayoría de edad se inscribió en Gendarmería Nacional en Río Mayo, y allí estuvo varios años, y se llevó su entrañable amigo: el bandoneón, para pasar sus ratos libres tocando los tangos que tanto le gustaban".
"Cuando regresó de Río Mayo, comenzó a trabajar en diferentes actividades: tenedor de libros llevando la contabilidad de diferentes comercios de Trelew; en Pedro Corradi como administrativo contable durante trece años; fue uno de los participantes de la movida para crear la Cooperativa Eléctrica".
"Se casó con Amelia Sofía Cutillo (hija del Intendente de Trelew Martín Cutillo) y tuvo tres hijos: María Amelia, Ricardo Antonio y Raúl Horacio. Además de cuatro nietos Carla, Marco, Diana y Alicia"
"**Participó de reuniones en donde tocó el bandoneón con Rubén Juárez y Pipo Paney cantando**".

La usina eléctrica de Miguel San Martín





El 12 de octubre de 1941 se puso en marcha la Usina Eléctrica de Miguel San Martín. La generación era de corriente alterna y se construyeron redes totalmente independientes de las de la empresa anterior, que generaba corriente continua.
En la foto, detrás del moderno edificio se ve una de las antenas de la estación radioeléctrica de Marina. En 1925 el Ministerio de Marina había instalado una poderosa estación radioeléctrica con dos torres de 75 metros de altura ubicadas en Colombia y Pellegrini. Estas torres fueron desmontadas recién en 1964.
La foto de la Sala de máquinas muestra los 4 generadores que estaban instalados.
(Gentileza Oscar Jones)

Historias y anécdotas

El kiosco, y el mástil de la bandera

Por el **Profesor Alberto Astutti** (*)



¿Sabía usted que el kiosco de la Plaza Independencia fue inaugurado en el año 1910? Si usted observa hoy el kiosco, verá que en la parte superior existe un mástil. **En él se izó la bandera argentina en los días de fiestas patrias y en los feriados, desde el año 1910 hasta 1941**. Es pesado decir cifras y años, pero en 1941 fue el año en que se inauguró el actual mástil que existe en Plaza Independencia, y donde en las fiestas patrias izamos el pabellón nacional.
Un detalle más, en ese tiempo era intendente municipal el Dr. Galina, quien posteriormente sería el primer gobernador constitucional de la provincia del Chubut.

(*) **Periodista e historiador.**
Gran conocedor de la Patagonia. Estas columnas fueron publicadas por EL CHUBUT en 2001.